



### MECÁNICA

La acción mecánica de los DEDOS

- Control de movimientos
- CAMBIO POSICIÓN
- TRINOS
- ARPEGGIOS
- ESCALAS

### PARTITURA



### LA MENOR

La TONALIDAD determina el lugar de los TONOS y los SEMITONOS

Escala y arpeggios



### LEGATO

- CONTROL ARCO
- PESO
- VELOCIDAD
- PUNTO DE CONTACTO



### POSICIONES



CAMBIO hasta la VI posición

Melodía sobre una cuerda

# VIOLÍN ESTUDIO Nº 1 KREUTZER

### PUNTO DE CONTACTO



### ANÁLISIS Y ESTUDIO

SECCIONES

A-B-C-D+CODA

Estudio separado por secciones



### MEMORIZACIÓN Y EXPRESIVIDAD

- FRASEO
- PREGUNTA Y RESPUESTA
- PUNTO CULMINANTE
- REPOSO



### OÍDO INTERNO

Control AUDITIVO

INTERVALOS



@educandoviolyviola